

| 学科名 | 学年 | 授業のタイトル（科目名） | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 工業専門課程デジタルクリエイター科 | 1 | WebプログラミングⅠ | |
| 授業の種類 | 授業担当者 | 実務経験 | |
| <input checked="" type="checkbox"/> 講義 <input type="checkbox"/> 演習 <input checked="" type="checkbox"/> 実習 | 徳田恭子 | <input checked="" type="radio"/> 有 <input type="radio"/> 無 | |
| [実務経験歴] | | | |
| <p>制作会社および一般企業にて、20年以上にわたりWebサイトのデザイン・構築・運用業務に従事。 企業サイト、キャンペーンサイトなど、多様な案件に携わる。 また、フリーランスとしてもWordPressサイトの提案・設計・構築・保守運用を継続的に担当。 ・Webディレクター（一般企業）：4年間（企画・要件定義・進行管理・品質管理を担当） ・Webデザイン講師（職業訓練校）：4カ月コース × 4回担当 ・Webデザイン講師（専門学校）：5年間担当 ・<使用技術>HTML / CSS、 JavaScript、 PHP（WordPressテーマ開発）、 Figma / VScode / Photoshop / Illustrator</p> | | | |
| 単位数（授業の回数） | 時間数 | 配当時期 | 必修・選択 |
| 2 単位 （ 30 回 ） | 60 時間 | <input type="radio"/> 前期 <input type="radio"/> 後期 <input checked="" type="radio"/> 通年 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選択 |
| [授業の目的・ねらい] | | | |
| <p>①Webページ制作の基礎となるHTMLとCSSの基本構文を理解する ②適切なマークアップとレイアウトの実装ができる力を身につける ③AIを適切に活用し、生成されたコードを自分で理解・確認できる力を養う</p> | | | |
| [授業全体の内容の概要] | | | |
| <p>①HTMLの基本タグ、文書構造、リンク・画像・リストなどの要素を学ぶ ②CSSによるレイアウト・色・文字装飾の基礎を習得する ③学習した内容を用いて、簡単なWebページを制作する ④デザインキャンプをもとにしたレイアウト再現に取り組む</p> | | | |
| [授業終了時の達成課題(到達目標)] | | | |
| HTMLとCSSの基本構文を理解し、シンプルなWebページを自力で作成できる力を身につける | | | |
| [準備学習の具体的な内容] | | | |
| 毎授業ごとに復習の有無の確認を行い、講義・実習を進める。授業終了時には、講義内容の確認と次回の授業内容を説明し、復習・予習ができるようにする。また、長期休みの時は、課題を実施する。 | | | |
| [使用テキスト] | | [単位認定の方法及び評価の基準] | |
| 使用テキスト ほんの一手間で劇的に変わるHTML & CSSとWebデザイン実践講 | | 定期試験と出席日数の両方が次の規定に達した場合に認定する。 ・試験の点数は60点以上を合格点とする。 ・全出席日数の4分の3以上の出席が必要。 | |
| 参考文献 必要に応じて授業の中で紹介する。 | | 評価基準 定期試験80%、平常点（出席、講義の参加度）20%とする。 | |
| [授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法] | | | |
| 1回 | Webの仕組み | | |
| 2回 | HTML基礎①（文書構造） | | |
| 3回 | HTML基礎②（リンク・画像・リスト） | | |
| 4回 | HTML基礎③（表・フォーム） | | |
| 5回 | CSS基礎①（文字・色・装飾） | | |

| | |
|-----|---------------------------------|
| 6回 | CSS基礎② (余白・枠線・背景) |
| 7回 | CSSレイアウト (Flexbox) |
| 8回 | まとめと振り返り |
| 9回 | レイアウト設計 (ワイヤーフレーム) |
| 10回 | レスポンシブデザイン基礎 |
| 11回 | レスポンシブデザイン応用 (2カラム・3カラム/画像の最適化) |
| 12回 | デザインカンプの読み取り |
| 13回 | デザインカンプ再現① |
| 14回 | デザインカンプ再現② |
| 15回 | まとめと振り返り |
| 16回 | 制作テーマ決定・要件整理 |
| 17回 | サイトマップ・ワイヤーフレーム作成 |
| 18回 | デザイン制作 (簡易カンプ) |
| 19回 | HTML構築 (トップページ) |
| 20回 | CSS実装 (スタイル・レイアウト・レスポンシブ対応) |
| 21回 | 下層ページ制作 |
| 22回 | まとめと振り返り |
| 23回 | 最終制作① (企画・要件再確認) |
| 24回 | 最終制作② (設計) |
| 25回 | 最終制作③ (HTML構築) |
| 26回 | 最終制作④ (CSS実装) |
| 27回 | 最終制作⑤ (下層ページ) |
| 28回 | 最終制作⑥ (最終調整) |
| 29回 | 最終制作⑦ (発表準備) |
| 30回 | まとめと振り返り |